

Поддержка конкурса РАОП: Министерство образования и науки Хабаровского края, Государственный архив Хабаровского края, Межотраслевой инновационный менеджмент (разработчик конкурса)

Место проведения конкурса РАОП:

680000, г. Хабаровск, читальный зал государственного архива Хабаровского края



Организатор конкурса РАОП:

АНО «Поддержка интеллектуального развития субъектов»

Телефон: 8 (924) 222-05-50

Адрес для корреспонденции: 680000, г. Хабаровск, ул.Тургенева, 55, оф.2

E-mail: anopirs@yandex.ru

Сайт: www.anopirs.ru

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор АНО ПИРС

Е.В. Иванова

(с изменениями на 31.12.2017г.)

ПОЛОЖЕНИЕ

О МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ «РЕГИОНАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ»

(сокращенно - РАОП)

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Конкурс проводится по инициативе АНО ПИРС, при поддержке Министерства образования и науки Хабаровского края, Государственного архива Хабаровского края и разработчика конкурса ООО «Межотраслевой инновационный менеджмент».

1.2. География конкурса: Российская Федерация, Дальневосточный федеральный округ, город Хабаровск.

1.3. Конкурс призван создать условия для выявления творческих разработок и проектов педагогов и более эффективного их использования в учебно-воспитательном и образовательном процессе в образовательных учреждениях как Российской Федерации с учетом специфики Дальневосточного региона и других субъектов РФ, так и иностранных государств.

1.4. Предметом Конкурса являются образовательные программы, учебники, учебные пособия, учебно-практические пособия, научные издания преподавателей, реализуемые в образовательных учреждениях с учетом специфики региона.

Тематика материалов не ограничивается отечественным опытом, однако содержание работ, выставленных на конкурс не должно противоречить образовательным стандартам, общепризнанным научным фактам, этическим нормам и законодательству Российской Федерации.

1.5. Конкурсные разработки должны быть авторскими, т.е. разработанными непосредственно участниками Конкурса.

1.6. Конкурсные мероприятия проводятся на русском языке. Иностранцам не владеющим русским языком и желающим принять участие в очной защите может быть предоставлен переводчик, по предварительному согласованию с организатором конкурса.

Конкурсные материалы, созданные или изданные на ином языке, принимаются с аннотацией к работе на русском языке.



КАЛЕНДАРЬ КОНКУРСА:

Конкурсные заявки и материалы принимаются с **1 июня по 1 мая**.

Конкурсные материалы рассматриваются с **1 мая по 24 мая**.

Место проведения и защиты конкурсных работ: г. Хабаровск (уточняется в апреле).

Дата проведения и защиты конкурсных работ: **25–26 мая**

Церемония награждения победителей конкурса РАОП проводится **27 мая**.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Предоставление возможности образовательным учреждениям, педагогам познакомиться коллег, студентов, учеников, родителей, общественность с оригинальными педагогическими идеями, инновационными образовательными технологиями, оригинальными научно-исследовательскими трудами преподавателей, направленными на выявление проблем и перспектив развития соответствующих субъектов РФ и прежде всего Дальневосточного региона.

2.2. Пропаганда и внедрение личностно развивающих, компетентностно-ориентированных образовательных технологий, научно-исследовательских и проектных технологий в процесс обучения учащихся и практику административного менеджмента органов государственного управления, муниципального управления, предпринимательства. Содействие развитию научно-творческого потенциала и повышение профессиональной квалификации педагогов, в том числе в масштабе, выходящем за рамки образовательного учреждения.

2.3. Обобщение и распространение интересного научно-педагогического опыта в области образовательной, научно-исследовательской деятельности с учетом особенностей соответствующих регионов и ДФО.

2.4. Конкурс призван способствовать:

- созданию благоприятных условий для распространения научно-исследовательского опыта и внедрения научных результатов в практику;
- расширению диапазона профессионального общения и обмену опытом с иностранными коллегами;
- развитию творческой инициативы и новаторства;
- развитию связей учебных заведений с социальными партнёрами;
- повышению престижа руководства образовательных учреждений.

3. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

Номинация I: Образовательная программа, адаптированная к потребностям региона

Номинация II: Оригинальное учебное (учебно-практическое) пособие, обладающее прикладным характером для подготовки кадров, востребованных в деловой среде региона

Номинация III: Оригинальное научное исследование, имеющее практическое применение в регионе

Номинация IV: Особый вклад в образовательно-воспитательный процесс молодого поколения региона

Номинация V: Лучшее освещение материалов по тематике конкурса в СМИ

Номинация VI: Активная издательская деятельность в сфере образования по тематике конкурса

Номинация VII: Оригинальный проект по тематике «Гид поселка»

4. УСЛОВИЯ КОНКУРСА

Участникам конкурса предлагается кратко описать свои оригинальные педагогические идеи, инновационные технологии, методы, приемы, реализации на практике в учебном



процессе. Работа должна быть предельно конкретная, она должна быть лишена пространных размышлений на общепедагогические темы. Вместе с тем, описываемая авторская технология, метод, прием, инновационная разработка должны иметь универсальных характер, то есть должны быть интересны и применимы на практике.

Участникам конкурса предлагается кратко описать новизну и актуальность научных исследований и возможность применения результатов на практике в учебном процессе, а также результаты, которых удалось (либо планируется) достичь педагогу, применяя авторские научные разработки.

На конкурс принимаются учебно-методические разработки конкретных уроков и сценарии внеклассных мероприятий только с презентацией и с документальным подтверждением о внедрении.

ПРИСЛАННЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПРОХОДЯТ ЭКСПЕРТНУЮ ОЦЕНКУ СТРУКТУРНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ:

В НОМИНАЦИЯХ I – «Образовательная программа, адаптированная к потребностям региона» и II – «Оригинальное учебное издание (учебник, учебно-практическое, методические рекомендации, курс лекций, и др.), обладающее прикладным характером для подготовки кадров, востребованных в деловой среде региона»

Материалы на Конкурс принимаются в опубликованном виде и на электронном или бумажном носителе на русском языке. Материалы неопубликованных трудов предоставляются в виде файлов, которые должны находиться в отдельной папке.

Структура работы должна включать следующие основные части:

1. Титульный лист.
2. Пояснительная записка к образовательной программе, учебнику, учебному (учебно-практическому, учебно-методическому и т.п.) пособию.
3. Учебно-тематический план.
4. Содержание изучаемого курса.
5. Методическое обеспечение образовательной программы, учебника, учебного (учебно-практического, учебно-методического и т.п.) пособия.
6. Список литературы.

Требования к оформлению и содержанию структурных элементов программы:

На титульном листе рекомендуется указывать:

- наименование образовательного учреждения (при наличии);
- где, когда и кем утверждена образовательная программа (при наличии);
- название образовательной программы, учебного (учебно-практического) пособия;
- вид подготовки по направлениям (специалист, бакалавр, магистр), на который рассчитана образовательная программа, учебное (учебно-практическое) пособие;
- год разработки и переиздания;
- ФИО, должность автора(ов) образовательной программы, учебника, учебного (учебно-практического, учебно-методического и т.п.) пособия;
- название города, населенного пункта, в котором реализуется или предлагается к реализации образовательная программа, учебник, учебное (учебно-практическое, учебно-методического и т.п.) пособие.

В пояснительной записке к программе следует раскрыть:

- направленность образовательной программы, учебника, учебного (учебно-практического, учебно-методического и т.п.) пособия;
- новизну, актуальность, педагогическую целесообразность;



- цель и задачи образовательной программы, учебника, учебного (учебно-практического, учебно-методического и т.п.) пособия;
- отличительные особенности образовательной программы, учебника, учебного (учебно-практического, учебно-методического и т.п.) пособия от уже существующих работ;
- сроки реализации (продолжительность образовательного процесса, этапы);
- формы и режим занятий;
- ожидаемые результаты и способы определения их результативности;
- формы подведения итогов реализации образовательной программы, учебника, учебного (учебно-практического, учебно-методического и т.п.) пособия (выставки, фестивали, соревнования, учебно-исследовательские конференции и т.д.).

Учебно-тематический план образовательной программы может содержать:

- перечень разделов, тем;
- количество часов по каждой теме с разбивкой на теоретические и практические виды занятий.

Содержание программы, учебника, учебного (учебно-практического, учебно-методического и т.п.) пособия возможно отразить через краткое описание тем (теоретических и практических видов занятий).

Методическое обеспечение программы, учебника, учебного (учебно-практического, учебно-методического и т.п.) пособия:

- обеспечение методическими видами продукции (разработки игр, бесед, походов, экскурсий, конкурсов, конференций и т.д.);

Список использованной литературы должен отражать авторские работы разработчика программы, учебника, учебного (учебно-практического, учебно-методического и т.п.) пособия.

Критерии оценки работ:

1. Оригинальность, новизна педагогической идеи и разработки в целом;
2. Универсальность, применимость идеи и разработки другими педагогами;
3. Эффективность, результативность инновационной разработки.
4. Четкость формулировки темы, её актуальность.
5. Логичность составления плана работы, полнота раскрытия темы.
6. Творчество и аргументированная точка зрения автора, самостоятельные оценки и суждения.
7. Наличие обоснованных выводов.
8. Стил, язык изложения материала (ясность, образность, лаконичность, лексика, грамматика).
9. Оформление работы.

В НОМИНАЦИИ III – «Оригинальное научное исследование, имеющее практическое применение в регионе»

Материалы на Конкурс принимаются в опубликованном виде (монография) и на электронном или бумажном носителе (научные обзоры, доклады и др.) на русском языке.

Материалы неопубликованных трудов предоставляются в виде файлов, которые должны находиться в отдельной папке.

Структура работы должна включать следующие основные части:

- титульный лист
- оглавление (приводятся пункты работы с указанием страниц);



- введение (включает обоснование выбора темы и её актуальность);
- основная часть может состоять из нескольких глав и подразделов; содержание основной части должно точно соответствовать теме и полностью её раскрывать;
- заключение (содержит основные выводы);
- список используемой литературы, в конце приводятся ссылки на Интернет-ресурсы;
- приложение может включать вспомогательные материалы; можно привести дополнительные таблицы, графики, рисунки, необходимые для лучшего понимания полученных результатов.

В пояснительной записке к научному изданию следует раскрыть:

- новизну, актуальность;
- цель и задачи исследования;
- практическое значение.

Список использованной литературы должен отражать авторские работы разработчика.

Критерии оценки работ:

1. Оригинальность, новизна идеи, практическое значение;
2. Универсальность, применимость идеи для разработки другими лицами;
3. Четкость формулировки темы, её актуальность.
4. Творчество и аргументированная точка зрения автора, самостоятельные оценки и суждения.
5. Наличие обоснованных выводов.
6. Стилль, язык изложения материала (ясность, образность, лаконичность, лексика, грамматика).
7. Оформление работы.

В НОМИНАЦИИ IV – «Особый вклад в образовательно-воспитательный процесс молодого поколения региона»

Материалы на Конкурс принимаются в опубликованном виде (аналитический отчет) и на электронном или бумажном носителе (научно-творческий обзор, доклады и др.) на русском языке.

Материалы неопубликованных трудов предоставляются в виде файлов, которые должны находиться в отдельной папке.

Структура работы должна включать следующие основные части:

- титульный лист
- оглавление (приводятся пункты работы с указанием страниц);
- введение (включает обоснование выбора темы и её актуальность);
- основная часть может состоять из нескольких глав и подразделов; содержание основной части должно точно соответствовать теме и полностью её раскрывать;
- заключение (содержит основные выводы);
- список используемой литературы, в конце приводятся ссылки на Интернет-ресурсы;
- приложение может включать вспомогательные материалы; можно привести дополнительные таблицы, графики, рисунки, необходимые для лучшего понимания полученных результатов.

Требования к оформлению и содержанию структурных элементов работы:

На титульном листе конкурсной работы рекомендуется указывать:

- наименование образовательного учреждения (при наличии);



- где, когда и кем утверждена творческая или воспитательная программа (при наличии);
- название конкурсной работы;
- год разработки и период внедрения;
- ФИО, должность автора(ов) разработки;
- название города, населенного пункта, в котором реализуется или предлагается к реализации авторская программа.

В пояснительной записке к материалу данной номинации следует раскрыть:

- направленность разработки;
- новизну, актуальность, педагогическую целесообразность;
- цель и задачи работы творческого и воспитательного характера;
- отличительные особенности от уже существующих разработок;
- сроки реализации (продолжительность образовательно-воспитательного этапа);
- формы и режим занятий;
- ожидаемые результаты и способы определения их результативности;
- формы подведения итогов реализации (выставки, фестивали, соревнования, учебно-исследовательские конференции и т.д.).
- практическое значение.

Список использованной литературы должен отражать авторские работы разработчика и документальное подтверждение о внедрении (отзывы, награждения и др.).

Критерии оценки работ:

1. Оригинальность, новизна идеи, практическое значение;
2. Универсальность, применимость идеи для разработки другими лицами;
3. Четкость формулировки темы, её актуальность.
4. Творчество и аргументированная точка зрения автора.
5. Наличие документального подтверждения о внедрении (отзывы, награждения и др.).
6. Оформление и презентация работы.

В НОМИНАЦИИ V – «Лучшее освещение материалов по тематике конкурса в СМИ»

Материалы на Конкурс принимаются в опубликованном виде и на электронном или бумажном носителе (обзор докладов, мастер-классов, открытых лекций, презентаций и др.) на русском языке.

Материалы неопубликованных трудов предоставляются в виде файлов, которые должны находиться в отдельной папке или видеоматериалов.

Структура работы должна включать следующие основные части:

- титульный лист
- оглавление (приводятся пункты работы с указанием страниц);
- введение (включает обоснование выбора темы и её актуальность);
- основная часть может состоять из нескольких глав и подразделов; содержание основной части должно точно соответствовать теме и полностью её раскрывать;
- заключение (содержит основные выводы);
- список используемых источников и литературы, в конце приводятся ссылки на Интернет-ресурсы;
- приложение может включать комментарии тематических событий; можно привести дополнительные материалы, необходимые для лучшего понимания полученных результатов.



Критерии оценки работ:

1. Оригинальность, новизна отраженного материала, педагогической идеи, практическое значение конкурсного материала;
2. Творчество и аргументированная точка зрения автора, самостоятельные оценки и суждения.
3. Стил, язык изложения материала (ясность, образность, лаконичность, лексика, грамматика).
4. Оформление работы.

В НОМИНАЦИИ VI – «Активная издательская деятельность в сфере образования по тематике конкурса»

Издания на Конкурс принимаются в опубликованном виде на русском языке.

Критерии оценки работ:

1. Оригинальность, новизна идеи, практическое значение;
2. Универсальность, применимость в образовательном процессе;
3. Наличие грифа УМО или др. организаций.
4. Оформление издания (серии).
5. Наличие отзывов, наградений и др. знаков признания.

В НОМИНАЦИИ VII – «Оригинальный проект по тематике «Гид поселка»»

Материалы на Конкурс принимаются в опубликованном виде (аналитический отчет) и на электронном или бумажном носителе (научно-творческий обзор, доклады и др.) на русском языке.

Материалы неопубликованных трудов предоставляются в виде файлов, которые должны находиться в отдельной папке.

Структура работы должна включать следующие основные части:

- титульный лист
- оглавление (приводятся пункты работы с указанием страниц);
- введение (включает обоснование выбора темы и её актуальность);
- основная часть может состоять из нескольких глав и подразделов; содержание основной части должно точно соответствовать теме и полностью её раскрывать;
- заключение (содержит основные выводы);
- список используемой литературы, в конце приводятся ссылки на Интернет-ресурсы;
- приложение может включать вспомогательные материалы; можно привести дополнительные таблицы, графики, рисунки, необходимые для лучшего понимания полученных результатов.

Требования к оформлению и содержанию структурных элементов работы:

- На титульном листе конкурсной работы рекомендуется указывать:
- наименование образовательного учреждения (при наличии);
 - где, когда и кем утверждена творческая или воспитательная программа (при наличии);
 - название конкурсной работы;
 - год разработки и период внедрения;
 - ФИО, должность автора(ов) разработки;
 - название города, населенного пункта, в котором реализуется или предлагается к реализации авторская программа.



В пояснительной записке к материалу данной номинации следует раскрыть:

- направленность разработки;
- новизну, актуальность, педагогическую целесообразность;
- цель и задачи работы творческого и воспитательного характера;
- отличительные особенности от уже существующих разработок;
- сроки реализации (продолжительность образовательно-воспитательного этапа);
- формы и режим занятий;
- ожидаемые результаты и способы определения их результативности;
- формы подведения итогов реализации (туристические маршруты, объекты, события и т.д.).
- практическое значение.

Список использованной литературы должен отражать авторские работы разработчика и документальное подтверждение о внедрении (отзывы, награждения и др.).

Критерии оценки работ:

1. Оригинальность, новизна идеи, практическое значение;
2. Универсальность, применимость идеи для разработки другими лицами;
3. Четкость формулировки темы, её актуальность.
4. Творчество и аргументированная точка зрения автора.
5. Наличие документального подтверждения о внедрении (отзывы, награждения и др.).
6. Оформление и презентация работы.

5. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

5.1. Участниками конкурса могут стать российские и иностранные юридические и физические лица, педагогические работники системы образования различных типов и видов образовательных учреждений, СМИ, книжные издательства, туроператоры.

5.2. Участниками конкурса могут стать воспитатели, мастера профессионального образования, студенты педагогических учебных заведений, представители общественности, интересующиеся проблемами образования и воспитания молодого поколения и другие заинтересованные лица.

5.3. Каждый участник может представить работы в нескольких номинациях Конкурса, без ограничения количества работ в каждом. Участие может быть индивидуальным или коллективным.

6. ПОРЯДОК ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

6.1. Заявки на участие в Конкурсе принимаются в электронном виде и оформляются в соответствии с требованиями, изложенными в положении, и направляются в адрес организатора не позднее чем за 10 дней до даты окончания конкурсных мероприятий.

Материалы на Конкурс принимаются в электронном виде или в бумажном (сканированном) виде на русском языке. Структура работы должна включать следующие основные части:

- титульный лист;
- оглавление (приводятся пункты работы с указанием страниц);
- введение (включает обоснование выбора темы и её актуальность);
- основная часть может состоять из нескольких глав и подразделов; содержание основной части должно точно соответствовать теме и полностью её раскрывать;
- заключение (содержит основные выводы);
- список используемой литературы, в конце могут приводиться ссылки на Интернет-ресурсы;



- приложение может включать вспомогательные материалы; можно привести дополнительные таблицы, графики, рисунки, фото, видео, необходимые для лучшего понимания полученных результатов.

6.2. Конкурсный пакет желательно отправить до 01 мая по эл. адресу: anopirs@yandex.ru или почтой на адрес: 680000, г. Хабаровск, ул. Тургенева, 55, оф.2

6.3. Все конкурсные работы участников подлежат обязательной электронной регистрации.

Технические требования к текстовым файлам:

1. Схемы должны представлять из себя единый графический объект (т.е. все графические элементы схемы должны быть сгруппированы).

2. Все имеющиеся в тексте гиперссылки должны быть рабочими.

3. Список литературы и Интернет-ресурсов следует разместить в конце документа. В тексте ссылки на литературу оформляются в квадратных скобках [1].

4. Файл конкурсной работы оформляется в соответствии с требованиями конкурса (формат A4, Word, шрифт Times New Roman, размер 12). Все дополнительные требования выполняются в свободной форме.

5. Материалы предоставляются в виде файлов, которые должны находиться в отдельной папке. Для пересылки по электронной почте папка с конкурсными материалами архивируется (форматы .zip, .rar или .7z). Имя архива – Фамилия И.О. автора.

Максимальный размер архива с конкурсной работой – 50 Мб. (Если файл больше, то загружаете на файлообменник и высылаете ссылку на материал).

7. ПОРЯДОК ОФОРМЛЕНИЯ УЧАСТИЯ

7.1 Сообщите о своем желании участвовать организатору конкурса (по эл.почте, через сайт, по тел.). Уточните у организатора стоимость участия. Скачайте на сайте форму заявки, форму анкеты и счет-договор на участие в конкурсе (www.anopirs.ru).

Заполните формы, оплатите оргвзнос и направьте подписанные документы и конкурсные материалы организатору. Документы могут быть высланы в электронном виде с подписью и печатью.

Организационный взнос включает оплату организационных, полиграфических, технических, рекламных расходов, а также оплату работы членов экспертной группы и их проезд из других регионов. Все участники конкурса получают сертификаты.

Размер оргвзноса (для юридических лиц – 6000 руб.; физических лиц – 1000 руб.)

При подаче заявки на нескольких участников от одного юридического лица предоставляется льготная стоимость (для юридических лиц – 6000 руб.+1000руб. за каждую работу дополнительно).

7.2 Сформируйте письмо для отправки на конкурс: РАОП-2018, в тексте письма укажите название номинации конкурса и ФИО конкурсанта.

К письму должны быть прикреплены три файла:

- - заявка на участие в конкурсе;
- - отсканированный/сфотографированный платежный документ;
- - архив с конкурсной работой.

Для каждой конкурсной работы формируется отдельное письмо. Документы (заявка, подтверждение оплаты оргвзноса) могут быть высланы в электронном виде с подписью и печатью (при наличии). **Материалы с нечитаемыми документами рассматриваться не будут.**

7.3. Конкурсный пакет отправляется по эл. адресу: anopirs@yandex.ru или почтой на адрес: 680000, г. Хабаровск, ул. Тургенева, 55, оф.2.

7.4. Подача участником конкурса заявки в адрес организатора является безусловным согласием на обработку его персональных данных АНО ПИРС, а также согласием на



размещение информации об авторе конкурсной работы в сети Интернет на сайте АНО ПИРС, с соблюдением правил установленных законодательством РФ.

Организатор конкурса оставляет за собой право публикации конкурсных работ и информации об их авторах, правообладателях на сайте www.anopirs.ru.

8. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

8.1. Конкурс проводится один раз в год (весна) в два этапа:

1 этап: регистрация участников, прием конкурсных работ

2 этап: работа конкурсной комиссии по оценке конкурсных материалов, определение победителей и дипломантов конкурса.

Для проведения оценки конкурсных материалов и определения победителей организатор формирует постоянно действующую конкурсную комиссию согласно тематического профиля номинаций. Конкурсная комиссия из своего числа выбирает председателя комиссии.

Конкурсная комиссия имеет право самостоятельно выбирать метод оценки представляемых на конкурс работ в зависимости от количества и групп претендентов по общим критериям.

8.2. Конкурсная комиссия по результатам оценки определяет победителей и дипломантов конкурса. Результаты решения конкурсной комиссии протоколируются.

Победителями Конкурса считаются работы, получившие высшие результаты в соответствующей номинации по общим критериям.

Дипломантами Конкурса считаются работы, получившие высокие результаты в соответствующих номинациях по общим критериям.

8.3. Конкурсная комиссия имеет право устанавливать специальные дипломы за отдельные достижения, связанные с разработкой, продвижением и значимостью конкурсной работы.

8.4. Публикация итогов на сайте www.anopirs.ru по завершении конкурсных мероприятий.

9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

9.1. Итоги конкурса подводятся: весна –26 мая

Результаты конкурса размещаются на сайте www.anopirs.ru после подведения итогов.

На основании решения конкурсной комиссии работам-победителям в соответствующих номинациях присуждается золотая медаль «Международного конкурса педагогических идей» с вручением Диплома победителя.

9.2. Работам, занявшим последующие места в соответствующих номинациях, присуждаются звания Дипломантов с вручением соответственно:

Диплома I степени

Диплома II степени

Диплома III степени

9.3. Работам, отмеченным за отдельные достижения, присуждаются звания дипломантов с вручением диплома общего образца.

9.4. Вручение наград производится согласно установленного регламента во время официальной церемонии закрытия конкурса.

9.5. Обладатель медали имеет право свободно использовать изображение медали при рекламе работы-победителя.

9.6. По решению организатора или других участников (спонсоров) могут быть созданы дополнительные номинации, а победители по таким номинациям награждены ценными призами.



10. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

Финансирование осуществляется за счет:

- организатора конкурса;
- оргвзноса участников конкурса;
- средств, привлеченных организатором для поддержки участников и конкурса.

**Положение о конкурсе рассмотрено и
одобрено на заседании постоянно
действующей конкурсной комиссии по
подготовке и проведению
международного конкурса
педагогических идей “ Региональные
аспекты в образовательном процессе ”
“27” июня 2017 года**